



**ISTITUTO SUPERIORE - "MARIO RUTELLI"**  
Piazza Giangiacomo Ciaccio Montalto, n. 3 – 90131 PALERMO  
☎ 0916684134 - C.F. 97044790828  
[Cod.mec.pais026006](mailto:pais026006@istruzione.it) / [e-mailpais026006@istruzione.it](mailto:pais026006@istruzione.it)

CIRCOLARE N. 303

Al personale docente

Al DSGA

Al sito web

ISTITUTO SUPERIORE STATALE - "MARIO RUTELLI"-PALERMO  
Prot. 0000861 del 23/01/2024  
I (Uscita)

**OGGETTO: Bando interno di selezione docenti per la partecipazione ad attività di tutoraggio e seminari per il progetto "TRA STORIA E IDENTITA', IL TEATRO DI MONTE IATO COME LABORATORIO PER L'INCLUSIONE" – prot. 0010533 del 25/08/2023**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**CONSIDERATO** che il progetto presentato da questa Istituzione Scolastica è stato autorizzato con notifica del D.D.G. n.4603 del 30/10/2023 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana - Servizio 5\_Valorizzazione e Promozione prot. n.53824 del 09/11/2023;

**VISTO** che l'impegno finanziario del progetto è stato comunicato con la stessa nota e costituisce formale autorizzazione della spesa per un importo finanziato di € 12.478,68;

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** la delibera degli Organi Collegiali di approvazione della partecipazione al progetto – verbale n.1 del 01/09/2023;

**INVITA**

Quanti in indirizzo interessati a voler manifestare il proprio interesse a voler assumere l'incarico di Tutor e di Esperto per attività seminari per i seguenti profili previsti nel progetto:

Profilo	Compiti da espletare entro i tempi previsti dal progetto
1	Tutoraggio attività gruppo 4 (modellazione 3D BIM REVIT/Blended/VRay/), <b>posti per il personale docente n.1</b> , ad espletamento dei seguenti compiti: <i>ricostruzione virtuale 3D del Teatro ellenistico di Monte Iato e modello in scala dello stesso mediante stampa3D</i> . Alunni coinvolti nel gruppo di lavoro: 5 studenti provenienti dal triennio CAT. Gli studenti saranno coordinati da n.1 docente di area CAT con esperienza nelle mansioni specifiche del gruppo. <b>Ore di attività previste 36.</b>
2	Figura di Esperto per attività seminariale avente come tema: <i>Ambiente e paesaggio come fattore identitario di un determinato contesto sociale dove il teatro antico, di ieri e di oggi, è protagonista del paesaggio urbano e extraurbano.</i> <b>Ore di attività previste 2.</b>

3	Figura di Esperto per attività seminariale avente come tema: <i>L'Area archeologica di Monte Iato: un pezzo di storia siciliana tra scavi ed evoluzione della scena dal periodo arcaico/ellenistico a quello romano fino al totale abbandono. Ore di attività previste 2.</i>
4	Figura di Esperto per attività seminariale avente come tema: <i>Modelli e tecniche di ricostruzione 3D in ambito archeologico + Un patrimonio culturale per tutti: fruibilità, riconoscibilità e accessibilità nell'era della realtà virtuale e aumentata. Ore di attività previste 2.</i>

### SI PRECISA CHE

- la responsabilità organizzativa, gestionale e amministrativa appartiene unicamente all'istituzione scolastica a cui è stata autorizzata l'attuazione del progetto e che il responsabile del progetto è unicamente il Dirigente Scolastico pro tempore;
- il coordinatore generale del progetto è il prof. Venturella Salvatore;
- le ore di attività previste sono da intendersi rigorosamente in orario aggiuntivo a quello di servizio e nessun importo verrà riconosciuto a fronte di orario prestato in concomitanza di servizio ordinario neanche sotto forma di recupero o di intensificazione.

#### Art. 1 - Destinatari dell'invito e requisiti

I destinatari del presente invito sono i docenti in servizio presso questa Istituzione scolastica aventi i seguenti requisiti:

##### A) Per l'incarico di cui al profilo 1:

**Docente curriculare:** Laurea in Architettura/Ingegneria con solida esperienza in: modellazione 3D BIM REVIT integrato con Blended/3D Studio, stampa 3D, e renderizzazione mediante SW V-Ray, Lumion/Enscape per la progettazione e realizzazione del modello virtuale 3D del teatro ellenistico di Monte Iato. E' richiesta, come da tabella di autovalutazioni titoli, una specifica esperienza nel campo di attività previsto con certificazioni di livello "professional" almeno su REVIT e 3D Studio.

##### B) Per l'incarico di Esperto di cui al profilo 2:

**Docente curriculare:** Laurea in Architettura/Urbanistica/Ingegneria e/o equivalenti aventi esperienze professionali su Lettura/Tutela/Progettazione/Valutazione di impatto (VIA-VAS) sul paesaggio e sull'ambiente in riferimento ai contesti e ambiti paesaggistici locali, regionali, nazionali e comunque attinenti alle finalità del profilo.

##### C) Per l'incarico di Esperto di cui al profilo 3:

**Docente curriculare:** Laurea in Archeologia/Architettura e/o equivalenti avente esperienze professionali/accademiche e quant'altro utile ai fini dell'espletamento dell'incarico e per le finalità del profilo.

##### D) Per l'incarico di Esperto di cui al profilo 4:

**Docente curriculare:** Laurea in Architettura e/o equivalenti avente esperienze professionali/accademiche e quant'altro utile ai fini dell'espletamento dell'incarico e per le finalità del profilo.

##### E) Oltre ai requisiti di cui ai punti precedenti, il personale scolastico che intende partecipare per il profilo 1, dovrà dichiarare di essere disposto a muoversi con mezzo proprio da e verso il sito archeologico di Monte Iato per le mansioni previste nell'incarico senza nulla chiedere all'Istituzione scolastica, quali compensi extra rispetto a quanto previsto in termini di budget e ore nel rispettivo incarico.

#### Art. 2 – Tabella punti

I criteri di selezione come da griglia di valutazione di cui all'allegato 2 del presente avviso considerano: Titoli culturali, le esperienze professionali attinenti alle mansioni da svolgere, e le certificazioni informatiche.

#### Art. 3 - Attività previste, personale e studenti coinvolti

a) Le attività previste nel progetto presentano un programma di attività da svolgere di tipo indoor e outdoor concordato con il Coordinatore Generale del progetto e finalizzate al raggiungimento di

determinati obiettivi previsti nel progetto. Tutte le attività previste devono essere svolte sia dai docenti che dagli studenti coinvolti seguendo sempre il programma delle attività previste.

#### **Art. 4 - Finanziamento**

**a)** Come da scheda analitica dei costi, il progetto copre per ciascun incarico il seguente monte orario e importo al lordo di stato:

<b>N</b>	<b>Oggetto</b>	<b>durata attività (ore)</b>	<b>compenso orario/costo (€)</b>	<b>Importo cadauno (€)</b>
9	Tutoraggio attività gruppo 4 (docenti n. 1)	36	23,22	835,92
14	Attività seminariali	2 cadauno	100	200,00

**b)** Non è prevista la copertura delle spese minute personali o altro quali cibo, carburante, ecc. di ciascun partecipante ad eccezione della copertura dei costi per l'attività prestata nell'ambito del monte ore previsto di attività.

**c)** Oltre a quanto esplicitato nel terzo punto delle precisazioni del presente bando, verranno riconosciute esclusivamente le ore di servizio effettivamente prestate e la durata delle attività non potrà subire rimodulazioni. Il pagamento verrà effettuato solo a rendicontazione delle ore svolte dietro compilazione dei time-sheets per le attività previste e comunque entro il 31 Agosto 2024.

**d)** Non è previsto anticipo di cassa sulla prima quota pari all'80% dei fondi assegnati con notifica del D.D.G. n.4603 del 30/10/2023 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana prot. n. 53824 del 09/11/2023. Il compenso spettante sarà emesso ad attività rendicontata.

**e)** Il pagamento della seconda quota del contributo pari al 20% dell'importo di progetto verrà pagata in unica soluzione dopo il provvedimento emesso da parte dell'ufficio regionale preposto e dell'accredito avvenuto presso il conto bancario dell'Istituto.

#### **Art. 5 – Impegni dei Tutors**

**a)** I docenti tutors oltre all'attività prevista nel gruppo assegnato, avranno l'obbligo di coordinare e preparare gli studenti coinvolti nelle attività, nell'espletamento di tutte le attività previste ante e post rappresentazione teatrale da effettuarsi mediante incontri laboratoriali pomeridiani. Gli stessi avranno cura di:

- prendere visione delle attività previste dal progetto;
- partecipare alle riunioni nell'ambito del coordinamento supportando il coordinatore del progetto nel periodo precedente la rappresentazione teatrale;
- supportare il coordinatore nella preparazione e redazione di documenti e time-sheets per la rendicontazione delle ore svolte;
- realizzare, mettere in scena/installare quanto previsto con i materiali, mezzi e risorse destinate per tali operazioni assumendo in toto la responsabilità sulla buona riuscita dell'attività.
- svolgere attività di divulgazione e disseminazione, come previsto dal progetto, sia all'interno dell'Istituto che all'esterno, partecipando agli incontri che verranno programmati.

**b)** Altre attività non espressamente citate saranno concordate con il DS e con il Coordinatore del progetto.

#### **Art. 6 - Termini e modalità di selezione**

**a)** I soggetti interessati alla selezione sono invitati a inviare **entro le ore 12.00 del 30 Gennaio 2024** la seguente documentazione:

- la domanda di partecipazione con dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi del DPR 445/2000 e s.m.i. sui requisiti di cui all'art. 1 del presente bando con allegato C.V. in

formato europeo, dove siano evidenziati i requisiti validi per la propria candidatura (Allegato 1);

- Griglia di valutazione titoli da compilare a cura del candidato (Allegato 2);

**b)** La domanda dovrà pervenire tramite posta elettronica al seguente indirizzo: **pais026006@istruzione.it**. Nell'oggetto della mail è necessario riportare la seguente dicitura: **"Candidatura Progetto Storia e Identità'\_Prof/AT (Nome e Cognome del candidato)\_Profilo 1 oppure 2, 3 o 4"**

Non saranno ammesse le candidature pervenute oltre il limite temporale sopra citato.

**c) I CANDIDATI POTRANNO ESPRIMERE PREFERENZA PER UN SOLO POSTO MESSO A CONCORSO NEL PRESENTE BANDO.** Le candidature saranno esaminate da un'apposita Commissione, presieduta dal DS. Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate all'Albo on line dell'Istituto, entro il giorno successivo alla scadenza dell'avviso.

**d)** Avverso le graduatorie provvisorie è ammesso reclamo al Dirigente Scolastico, entro cinque giorni dalla data di pubblicazione; trascorso tale termine, l'atto diventa definitivo. Le graduatorie definitive saranno pubblicate il giorno successivo all'atto definitivo.

#### **Art. 7 - Altre informazioni**

**a)** In caso di parità di punteggio, si terrà conto dei seguenti criteri, in ordine di priorità:

1. candidato più giovane;
2. esperienza pregressa in attività simili a quella prevista dal progetto;
3. punteggio nella graduatoria d'Istituto;

#### **Art. 8 - Disposizioni finali**

Ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003, integrato con le modifiche introdotte dal D. Lgs. n. 101 del 10/08/2018, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando. Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione dei Piani Integrati di Intervento.

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Giovanna Ferrari  
(Firma digitale)