



**ISTITUTO SUPERIORE - "MARIO RUTELLI"**  
Piazza Giangiacomo Ciaccio Montalto, n. 3 – 90131 PALERMO  
☎ 0916684134 - FAX 0916683176 – C.F. 97044790828  
[Cod.mec.pais026006](mailto:pais026006) / [e-mailpais026006@istruzione.it](mailto:pais026006@istruzione.it)

CIRCOLARE N. 274 – PROT. N. 84 del 04/01/2023

Al personale docente  
Al personale Assistente Tecnico  
Al DSGA  
Al sito web

**OGGETTO: Bando interno di selezione docenti e Assistenti Tecnici per la partecipazione in attività di tutoraggio e supporto attività laboratoriali per il progetto "TRA STORIA E IDENTITA', IL TEATRO DI MONTE IATO COME LABORATORIO PER L'INCLUSIONE" – prot. 0010533 del 25/08/2023 – CUP:**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**CONSIDERATO** che il progetto presentato da questa Istituzione Scolastica è stato autorizzato con notifica del D.D.G. n.4603 del 30/10/2023 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana - Servizio 5\_Valorizzazione e Promozione prot. n.53824 del 09/11/2023;

**VISTO** che l'impegno finanziario del progetto è stato comunicato con la stessa nota e costituisce formale autorizzazione della spesa;

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** la delibera degli Organi Collegiali di approvazione della partecipazione al progetto – verbale n.1 del 01/09/2023;

**INVITA**

Quanti in indirizzo interessati a manifestare il proprio interesse a voler assumere l'incarico di Tutor per il personale docente e Assistenza in attività laboratoriali per il personale A.T. dell'Istituto, per i seguenti profili previsti nel progetto:

Profilo	Compiti da espletare entro i tempi previsti dal progetto
1	Tutoraggio attività gruppo 1 (scenografia), <b>posti per il personale docente n.2, di cui n.1 docente di sostegno e n.1 docente curriculare</b> , ad espletamento dei seguenti compiti: <i>progettazione e realizzazione di una scenografia modulabile per la rappresentazione teatrale avente come soggetto generale "Gli ultimi musulmani di Sicilia a Monte Iato e Federico II".</i> Alunni coinvolti nel gruppo di lavoro: almeno 4 studenti provenienti dal Laboratorio dell'inclusione/alunni con disabilità e almeno 5 dall'indirizzo CAT. Gli studenti saranno coordinati dai 2 docenti con esperienza nelle mansioni specifiche del gruppo. <b>Ore di attività previste 24 cadauno.</b>
2	Tutoraggio attività gruppo 2 (scrittura e rappresentazione teatrale), <b>posti per il personale docente n.2, di cui n.1 docente di sostegno e n.1 docente curriculare ad</b>

	espletamento dei seguenti compiti: <i>scrittura testo teatrale e messa in scena della rappresentazione teatrale di cui al punto 1</i> . Alunni coinvolti nel gruppo di lavoro: almeno 3 studenti provenienti dal biennio, almeno 3 provenienti dal Laboratorio dell'inclusione/alunni con disabilità, almeno 3 studenti provenienti da ciascun indirizzo del Rutelli frequentanti il triennio. Gli studenti saranno coordinati dai 2 docenti con esperienza nelle mansioni specifiche del gruppo. <b>Ore di attività previste 36 cadauno.</b>
3	Supporto attività laboratoriali, <b>posti per il personale AT n.2, di cui n.1 per A.T. area informatica e n.1 per A.T. area edile</b> , ad espletamento dei seguenti compiti: <i>coadiuvare i tutors e il coordinatore generale nell'espletamento delle mansioni previste nel progetto, facilitare le attività laboratoriali e la messa in atto degli obiettivi e risultati previsti nel progetto a scuola e presso l'area archeologica di Monte lato nell'ambito del monte ore e del budget di progetto assegnato.</i> <b>Ore di attività previste 18 cadauno.</b>
4	Tutoraggio attività gruppo 3 (mappe tattili e pannelli punti di osservazione), <b>posti per il personale docente n.1</b> , ad espletamento dei seguenti compiti: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Realizzazione di due mappe tattili del Parco archeologico di Monte lato, da posizionare all'ingresso dell'area archeologica e dell'Antiquarium Case D'Alia, con percorsi, punti di osservazione archeologica e paesaggistica dell'area e testi braille stampati a rilievo, dotate di QRcode per l'attivazione dei contenuti multimediali.</i></li> <li>▪ <i>Realizzazione di tre pannelli da installare in corrispondenza dei punti di osservazione del paesaggio, con immagini panoramiche delle quattro stagioni integrate con skyline in rilievo e infografiche, anche in braille, con i nomi delle cime e QRcode per accedere alla versione online.</i></li> </ul> <p>Alunni coinvolti nel gruppo di lavoro: almeno 5 studenti dal triennio CAT. Gli studenti saranno coordinati da 1 docente con esperienza nelle mansioni specifiche del gruppo. <b>Ore di attività previste 36.</b></p>

### SI PRECISA CHE

- A) la responsabilità organizzativa, gestionale e amministrativa appartiene unicamente all'istituzione scolastica a cui è stata autorizzata l'attuazione del progetto e che il responsabile del progetto è unicamente il Dirigente Scolastico pro tempore;
- B) il coordinatore generale del progetto è il prof. Venturella Salvatore;
- C) Le ore di attività previste sono da intendersi rigorosamente in orario aggiuntivo a quello di servizio e pertanto nessun importo verrà riconosciuto a fronte di orario prestatato in concomitanza di servizio ordinario neanche sotto forma di recupero o di intensificazione.

#### Art. 1 - Destinatari dell'invito e requisiti

I destinatari del presente invito sono i docenti in servizio presso questa Istituzione scolastica aventi i seguenti requisiti:

#### D) Per l'incarico di tutoraggio di cui al profilo 1:

**Docente curricolare:** Laurea in Architettura indirizzo Disegno Industriale per la progettazione e realizzazione di componenti modulari aventi un design specifico e ricomponibile in ambito scenografico e comunque attinente alle finalità del progetto di cui al gruppo 1. E' richiesta, come da tabella di autovalutazioni titoli, una specifica esperienza in progettazione scenografica per il teatro.

**Docente specializzato:** Specializzazione sul sostegno didattico associato preferibilmente a Laurea in Storia e Filosofia per coadiuvare il docente curricolare nei compiti specifici e seguire gli studenti con disabilità nelle attività previste di cui al gruppo 1.

Tali esperienze per entrambe le figure dovranno essere dichiarate dal candidato ai sensi del Dpr 445/2000 e s.m.i. e desunte dal Curriculum Vitae allegato assumendo in toto la responsabilità sulla riuscita degli obiettivi previsti nella Fase 2 punto A del progetto.

#### E) Per l'incarico di tutoraggio di cui al profilo 2:

**Docente curricolare:** Laurea in Lettere e/o equipollenti aventi esperienze pregresse nella scrittura e messa in scena di testi per le rappresentazioni teatrali a livello professionale,

amatoriale e/o per attività scolastiche e comunque per le attività attinenti alle finalità del progetto previste nel gruppo 2.

**Docente specializzato:** Specializzazione sul sostegno didattico associato preferibilmente a esperienze nella messa in scena di rappresentazioni teatrali a livello scolastico nell'ambito del laboratorio per l'inclusione e/o con studenti con disabilità per coadiuvare il docente curricolare nei compiti specifici di cui al gruppo 2.

Tali esperienze per entrambe le figure dovranno essere dichiarate dal candidato ai sensi del Dpr 445/2000 e s.m.i. e desunte dal Curriculum Vitae allegato assumendo in toto la responsabilità sulla riuscita degli obiettivi previsti nella Fase 2 punto B del progetto.

**F) Per l'incarico di cui al profilo 3:** Diploma e anni di servizio nella mansione specificata al punto 3.

**G) Per l'incarico di tutoraggio di cui al profilo 4:**

**Docente curricolare:** Laurea in Architettura e/o Ingegneria, con esperienza in progettazione e realizzazione di quanto richiesto aventi caratteristiche tali da essere sviluppato mediante progettazione 3D e prototipazione con componenti modulari, resistenti agli agenti atmosferici, assemblato e installato in situ secondo le indicazioni dell'Ente Parco, incluse altre caratteristiche attinenti alle finalità dei prodotti e del progetto di cui al gruppo 3.

**H) Oltre ai requisiti di cui ai punti precedenti, il personale scolastico che intende partecipare dovrà dichiarare di essere disposto a muoversi con mezzo proprio da e verso il sito archeologico di Monte Iato per le mansioni previste nell'incarico (provare costumi, scenografia, il testo da mettere in scena e/o facilitare tale operazioni per il personale AT, installare i pannelli, ecc..) senza nulla chiedere all'Istituzione scolastica, quali compensi extra rispetto a quanto previsto in termini di budget e ore nel rispettivo incarico.** Inoltre, i destinatari devono padroneggiare le tecnologie informatiche come i principali programmi di video scrittura (Word), e di presentazione (Power Point), mentre per l'attività di tutoraggio di cui al punto 1 e 4, dovranno sviluppare tali attività in piena autonomia mediante programmi di modellazione 3D, prototipazione e stampa 3D, CAD e grafica per la realizzazione dei prodotti previsti.

## **Art. 2 – Tabella punti**

I criteri di selezione come da griglia di valutazione di cui all'allegato 2 del presente avviso si considerano: Titoli culturali, le esperienze professionali attinenti alle mansioni da svolgere, e le certificazioni informatiche.

## **Art. 3 - Attività previste, personale e studenti coinvolti**

**a)** Le attività previste nel progetto presentano un programma di attività da svolgere di tipo indoor e outdoor concordato con il Coordinatore Generale del progetto e finalizzate al raggiungimento di determinati obiettivi previsti nel progetto. Tutte le attività previste devono essere svolte e partecipate sia dai docenti che dagli studenti coinvolti, seguendo sempre il programma delle attività previste.

**b)** Relativamente agli studenti del laboratorio per l'inclusione/con disabilità, gli spostamenti in attività extra curricolari, ove necessari, saranno definiti e concordati con il Dirigente Scolastico, la Responsabile del Laboratorio per l'inclusione, il Docente Tutor Specializzato, e il Coordinatore Generale del Progetto.

## **Art. 4 - Finanziamento**

**a)** Come da scheda analitica dei costi, il progetto copre per ciascun incarico il seguente monte orario e importo al lordo di stato:

<b>N</b>	<b>Oggetto</b>	<b>durata attività (ore)</b>	<b>compenso orario/costo (€)</b>	<b>Importo cadauno (€)</b>
1	Tutoraggio attività gruppo 1 (docenti n. 2 – n.1 sostegno + n.1 docente curriculare)	24 cadauno	23,22	557,28
2	Tutoraggio attività gruppo 2 (docenti n. 2 – n.1 sostegno + n.1 docente curriculare)	36 cadauno	23,22	835,92
3	Tutoraggio attività gruppo 3 (docenti n.1)	36	23,22	835,92
4	Supporto attività laboratoriali (2 assistenti tecnici di cui n.1 informatico e n.1 edile)	18 cadauno	19,24	346,32

**b)** Non è prevista la copertura delle spese minute personali o altro quali cibo, carburante, ecc... di ciascun partecipante, ad eccezione della copertura dei costi per l'attività prestata nell'ambito del monte ore previsto di attività.

**c)** Oltre a quanto esplicitato nel punto C del presente bando, verranno riconosciute esclusivamente le ore di servizio effettivamente prestate e la durata delle attività non può subire rimodulazioni. Il pagamento verrà effettuato solo a rendicontazione delle ore svolte dietro compilazione dei time-sheets per le attività previste e comunque entro il 31 Agosto 2024.

**d)** Non è previsto anticipo di cassa sulla prima quota pari all'80% dei fondi assegnati con notifica del D.D.G. n.4603 del 30/10/2023 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana prot. n. 53824 del 09/11/2023. Il compenso spettante sarà emesso ad attività rendicontata.

**e)** Il pagamento della seconda quota del contributo pari al 20% dell'importo di progetto verrà pagata in unica soluzione dopo il provvedimento emesso da parte dell'ufficio regionale preposto e dell'accredito avvenuto presso il conto bancario dell'Istituto.

#### **Art. 5 – Impegni dei Tutors e Assistenti Tecnici**

**a)** I docenti tutors, oltre all'attività prevista nel gruppo assegnato, avranno l'obbligo di coordinare e preparare gli studenti coinvolti nelle attività, nell'espletamento di tutte le attività previste ante e post rappresentazione teatrale da effettuarsi mediante incontri laboratoriali pomeridiani. Gli stessi avranno cura di:

- prendere visione delle attività previste dal progetto;
- partecipare alle riunioni nell'ambito del coordinamento supportando il coordinatore del progetto nel periodo precedente la rappresentazione teatrale;
- supportare il coordinatore nella preparazione e redazione di documenti e time-sheets per la rendicontazione delle ore svolte;
- realizzare, mettere in scena/installare quanto previsto con i materiali, mezzi e risorse destinate per tali operazioni assumendo in toto la responsabilità sulla buona riuscita dell'attività.
- svolgere attività di divulgazione e disseminazione, come previsto dal progetto, sia all'interno dell'Istituto che all'esterno, partecipando agli incontri che verranno programmati.

**b)** Gli assistenti tecnici, oltre ad avere cura di quanto espresso precedentemente limitatamente alle loro funzioni, faciliteranno tutte le operazioni laboratoriali previste sia a scuola che in situ per la buona riuscita di quanto previsto in progetto.

**c)** Altre attività non espressamente citate saranno concordate con il DS e con il Coordinatore del progetto.

#### **Art. 6 - Termini e modalità di selezione**

**a)** I soggetti interessati alla selezione sono invitati a inviare **entro le ore 12.00 del 14 Gennaio 2024** la seguente documentazione:

- la domanda di partecipazione con dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi del DPR 445/2000 e s.m.i. sui requisiti di cui all'art. 1 del presente bando con allegato C.V. in formato europeo, dove sono evidenziati i requisiti validi per la propria candidatura (Allegato 1);
- Griglia di valutazione titoli da compilare a cura del candidato (Allegato 2);

**b)** La domanda dovrà pervenire tramite posta elettronica al seguente indirizzo: **pais026006@istruzione.it** Nell'oggetto della mail è necessario riportare la seguente dicitura: **"Candidatura Progetto Storia e Identità\_Prof/AT (Nome e Cognome del candidato)\_Posizione (specificare la posizione come 1, oppure 2, o 3, 4)"**

Non saranno ammesse le candidature pervenute oltre il limite temporale sopra citato.

**c) I CANDIDATI POTRANNO ESPRIMERE PREFERENZA PER UN SOLO POSTO MESSO A CONCORSO NEL PRESENTE BANDO.** Le candidature saranno esaminate da un'apposita Commissione, presieduta dal DS. Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate all'Albo on line dell'Istituto, entro il giorno successivo alla scadenza dell'avviso.

**d)** Avverso le graduatorie provvisorie è ammesso reclamo al Dirigente Scolastico, entro cinque giorni dalla data di pubblicazione; trascorso tale termine, l'atto diventa definitivo. Le graduatorie definitive saranno pubblicate il giorno successivo all'atto definitivo.

#### **Art. 7 - Altre informazioni**

**a)** In caso di parità di punteggio, si terrà conto dei seguenti criteri, in ordine di priorità:

1. candidato più giovane;
2. esperienza pregressa in attività simili a quella prevista dal progetto;
3. punteggio nella graduatoria d'Istituto;

#### **Art. 8 - Disposizioni finali**

Ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003, integrato con le modifiche introdotte dal D. Lgs. n. 101 del 10/08/2018, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando. Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione dei Piani Integrati di Intervento.

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Giovanna Ferrari